



Centro internazionale di studi geocartografici storici

*Laboratorio cartografico-Biblioteca-Fototeca-Sala mostre-
Sala Conferenze:*

Palazzo Ubaldini, Piazza S. Martino-C.so XX Settembre,24

61042 Apecchio (Pesaro-Urbino) cell. 3381081704

fax 0721780838

Ernesto Paleani Editore

P.Iva 09364650581 Iscritto Reg. PMI Pesaro-Urbino n. 6832

E-mail: libri@paleani.it - info@paleani.it - www.paleani.it

DVD e CDrom: info@benicultura.li.it - www.benicultura.li.it

E-mail: info@cartografiastorica.it - www.cartografiastorica.it

PROGETTO NAZARETH

Il seguente progetto nel 2007 nasce dall'interesse di ricostruire i luoghi ed il territorio di Nazareth nel periodo della nascita di Gesù ed in particolare il "trasferimento" della "Santa Casa" di Maria da Nazareth passando per la Dalmazia e Loreto.

La ricerca fatta da Ernesto Paleani nasce principalmente nell'ambito del patrimonio librario ubicato in Palazzo Ubaldini e nel patrimonio cartografico e bibliografico ereditato da Paleani dal prof. Francesco Buonasera Finzi; la ricerca è stata estesa nella Biblioteca Apostolica Vaticana, nella Biblioteca del Pontificio Istituto di Archeologia cristiana, nella Biblioteca della Santa Casa di Loreto; ed in altre biblioteche nazionali statali.

Nell'ambito delle ricerche fatte negli anni '90 da Buonasera è stato ritrovato uno studio su Loreto e sulla ipotetica traslazione della "Santa Casa"; a questo si aggiungano gli studi archeologici fatti sulla attuale ubicazione della dimora di Maria all'interno del Santuario di Loreto.

La discussione attuale nel mondo della cultura è se effettivamente Nazareth era così come ci viene tramandata dai Vangeli oppure è una costruzione falsata del periodo in cui nacque Gesù.

L'argomento è di interesse e suscita ricerca anche a seguito delle continue discussioni sul "Santo Graal" e quindi sulla "Sangue Reale" discendenza avuta da Gesù da Maddalena. Di recente il discusso "Codice da Vinci".

Altra discussione è la discendenza di Gesù dagli "Esseni" in base alla scoperta delle pergamene del Mar Morto e quindi considerato solo un profeta – come è citato nel Corano – e non la sua discendenza divina. Al centro di questa ricerca vi è la persona di "Maria" che era ebrea, poi rappresentante la Madre nel Cristianesimo, e citata a lungo nel Corano come l'Immacolata vergine. Una figura che viene contemplata nelle Tre religioni principali monoteiste: ebraica, cristiana ed islamica.

Comitato di lavoro

Autore e direttore: Ernesto Paleani

Sceneggiatrice: Cristina Diaz Abella

Consulente archeologico per il Vaticano: Maria Teresa Paleani

Consulente per gli attori: Gabriele Altobelli

Ricostruzione cartografica ed itinerari: Centro internazionale di studi geocartografici storici

Testi su Loreto: Francesco Buonasera Finzi

Regia e gruppo di lavoro sul documentario: in fase di accordi

Luci ed effetti luce: Accademia della Luce italiana di Umbertide

Ricostruzione della Famiglia bizantina Angeli e percorso dei Crociati: Centro studi cartografico

Ernesto Paleani

Ernesto Paleani Editore

Laboratorio di informatica

*Iscritto Anagrafe nazionale Ricerche presso Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Concessionario autorizzato Istituto Geografico Militare*